

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

元詩選初集卷六十四



詳校官候選知縣臣吳甸華

欽定四庫全書薈要卷二萬四百二十四

集部

元詩選初集卷六十四 長洲 顧嗣立 編

顧瑛玉山璞藁

瑛一名阿瑛別名德輝字仲瑛崑山人世居界溪
之上輕財結客年三十始折節讀書購古書名畫

三代以來彝鼎秘玩集錄鑒賞無虛日舉茂才署
會稽教諭辟行省屬官皆不就年四十以家產付
其子元臣卜築玉山草堂園池亭榭餼館聲伎之

盛甲于天下四方名士若張仲舉楊廉夫柯九思
李孝光鄭明德倪元鎮方外若張伯雨于彥成琦
元璞輩常主其家日夜置酒賦詩有二妓曰小瑤
花南枝秀者每遇宴會輒命侑觴一時風流文雅
著稱東南焉淮張據吳避隱嘉興之合溪母喪歸
綽溪張氏再辟之斷髮廬墓繙閱釋典自稱金粟
道人至正末元臣為水軍副都萬戶恩封武略將
軍水軍千戶飛騎尉錢唐縣男洪武元年以元臣

為元故官例徙臨濠二年三月卒年六十自為壙
志戒其子以紵衣桐帽撥鞵布襪纏裹入土嘗自
題其像曰儒衣僧帽道人鞵天下青山骨可埋若
說向時豪俠興五陵鞍馬洛陽街所著有玉山璞
藁會粹一時高人勝流分題宴集之作為玉山名
勝集又第其篋笥所藏都為一集曰草堂雅集又
有玉山餞別寄贈詩及玉山紀游詩則汝易袁華
所編也李一初曰玉山草堂良辰美景士友羣集

四方之能為文辭者凡過蘇必之焉歡意濃浹隨興所至羅尊俎陳硯席列坐分題無間賓主仙翁釋子亦往往而在長短雜體靡所不有可謂盛矣壬申秋余同犀月訪大臨于界溪得上綽墩尋玉山遺址遙望山色湖光而緬想當年草堂文酒之會真吾家千載一佳話也

金粟冢中秋日燕集

綽山古佳城左股接昆丘水作青龍來九派盤遭邈道

人金粟冢在彼山之幽團團青桂樹枝葉相蜷膠石削
華表立碑刻金窠鏤人身無百年胡乃三彭仇四大偶
一失九丹不能瘳肉血潰臭腐不朽唯髑髏棄之道路
旁行者得溺洩狐狸與蠅蚋食嘍紛相讎欲貽後之人
以掩面目羞烏兔互出沒急行不入郵縱一作有萬丈
繩誰能繫之留煖穴競螻蟻涼風滅蜉蝣榮名乃何物
汲汲將奚求金谷珊瑚樹天網一作一夕收美人化黃
壤燕子巢空樓大印佩六國散金馳八駟一朝不得志

車裂狗九州秦皇與漢武靈藥採仙洲玉棺葬地底金
鳧出海陬梨花自寒食夜雨鬼啾啾飛錢化蝴蝶走燐
驚鶴鷁混沌鑿不死儵忽何能休丈夫不解事老大傷
白頭何如種秫米壓酒日日芻今夕三五夕我已為君
謀長瓶置十斛百結青絲兜截江取紫蟹攀樹摘紅榴
周垣設茵席矮几陳脯脩步登白雲屏待月豁醉眸劃
然白蝦蟆抱出黃金毬又若摩尼珠躍出驪龍湫吐吞
大地影晃漾東南浮老兔玉杵白擣作人間秋寶城三

千里縮景歸遐搜宮殿魚鱗騫草

一作林

木秋雲稠素娥

騎彩鸞舞雪翻霓裘手折瓊樹花競拂金精流化為五

素芒落我白瑤瓿持滿向君語借箸請為籌十載苦國

難豪傑紛戈矛鴻門碎玉斗桃園宰烏牛戰血濺野草

餓莩填荒溝我時別

一作切手

妻孥夜汎苔雪舟有兒握

一作

縮兵符承乏萬戶侯三年盡

一作效

忠歸身作抱官囚平

生萬卷書怒焚遭鬱攸廬墓讀內典守節事清修親友

散如雪雲樹空悠悠獨爾數君子艱棘見何由今聞王

師出卒伍皆兒鬻弄刀走官馬千里風颼颼桓桓李將
軍大旗畫蚩尤去秋奪汴城今復追大酋屯兵泗水上
添竈扼賊喉東南貢米粟連網起歌謳我曹幸無恙坐
見恢皇猷酒旗指南斗今茲會網繆請起各稱壽我亦
相勸酌羣才盡敏捷用作釣詩鈎青山忽大笑此意君
知不呼童酌大白酌此土一杯他時蓋棺了神隨和氣
游巾一作申插空中華撒手鞭蒼蚪東海招若士西池訪
阿緱共看麻姑爪當座擘筩篴不必兒女淚暗灑窀穸

愁達哉司空圖吾今乃其傳大書勒崖壁永絕生前遊

玉山主人嘗作生壙自為銘曰嘉樹蔽日涼颼散煙
展席藉草待月臨川簷蓋既合飲芳割鮮歌斯哭斯
以終餘年

趙仲穆畫看雲圖

青山與浮雲終日淡相守山為雲窟宅雲為山戶牖無
心成白衣有意變蒼狗人情亦如雲寄語看雲叟

巫峽雲濤石屏志

謝家綠玉屏不琢龜甲形方若陟釐紙粉縹帶苔青秀

潔庚庚絕文理十二巫峰橫隱起芙蓉照影立亭亭遠
落巴江一江水素湍洶湧翻綠濤長風吹雲白月高三
峽濤聲滿人耳箇中獨欠猿猴號胡僧謾有金壺汁洒
向素縑圖不得女媧鍊石作五彩點染料應無此色此
石產景由天工畧假石人磨削功石色欲盡玉色起沈
沈天碧涵清空君不聞大食貢石瑩如玉中有奇松四
時綠六月涼風卷翠濤瑟瑟秋聲戰空屋又不聞楊家
古屏刻水精中有為雲之美人海綉衣裳為煙霧姓名

自語非真真二物化去固已久價重隋珠難再有君家
玉屏獨在世勿落忍人豪奪手我聞故人揚鐵仙束帶
拜之如米顛起來發狂捉鐵筆醉墨寫入青瑤鐫何日
乘舟上魚復喚取巴童唱巴曲更借丹丘粉墨屏對案

巫山真面目

余嘗往震澤聞松陵謝氏伯仲賢而好事而余水仙之舟未得一造其所今高君叔

彬攜此卷至別業求題且知揚鐵崖亦到湖上由是益知其賢而好事故製長詩一篇寄題寶屏他日或飲君
善薇花下幸出此為張本云至正乙巳七月
廿一日金粟道人顧阿瑛書于合溪別業

玉鸞謠 并序

楊廉夫昔有二鐵笛字之曰鐵龍今亡其一偶得
蒼玉簫一枚字為玉鸞以配鐵龍廉夫喜甚復以
書來索賦玉鸞謠志來自云至正甲午三月既望
界溪顧瑛書于柳塘春

七寶城中夜吹笛舞按白鸞三十隻箇中小玉號細腰
尾拂廣陵秋月白伐毛脫骨秋風裏素頸圓長尺有咫
中虛一竅混沌通上有連珠七星子羿妻久閉結璘臺
弄玉求之遺簫史調得仙家別鵠聲吹落虎頭金粟耳

桂園仙伯揚鐵翁昔奏洞庭雙鐵龍雌龍入海去不返
雄龍鰓處瓊林宮宮中夜夜泣寒雨幽咽悲啼作人語
燃犀莫照玉鏡臺買絲難繫藍橋杵虎頭憐之為媾婚
并刀翦紙招鸞魂鸞之來兮洞房曉恍然枕席生春溫
鐵仙翁笑拍手左瓊瓊右柳柳瓊瓊細舞柳柳歌起勸
虎頭三進酒畫堂龜甲開屏風翠煙凝暖春雲濃大瓶
酒瀉鸚鵡綠滿頭花插鴛鴦紅鸞兮運居巢龍兮弄橫
竹君山月落大江秋黃姑星隕崑岡玉不須再奏合歡

辭且聽和鳴太平曲太平曲斷還續一轉一拍相節促
諧宮協徵宣八風寒谷能令生五穀鸞龍臺上鳳凰來
萬歲八音調玉燭

花游曲同張貞居游石湖和楊廉夫韻

真娘墓下花溟濛碧梢小鳥啼春風蘭舟搖搖落花裏
唱徹吳歌弄吳水十三女子揚柳門青絲盤髻鬱金裙
折花賣眼一回步蛺蝶雙飛上春墓老仙醉弄鐵笛來
瑤花起作回風杯興酣鯨吸瑪瑙椀立按鳴箏促象板

午光小落行春西碧桃花下題新題西家忽遣青鳥使
致書殷勤招再四當筵奪得鳳頭牋大寫仙人跼踖篇

棲雲軒

春雲壓簾飛不起暖氣籠蔥百餘里桃花亭亭笑酣春
谿邊浣花染谿水武陵才人碧窻底青霓衣裳白霞裏
翠煙默染猩猩毛冰綃凝文露華洗山光入眼青青迷
小鳥向人啼復啼前村後村樹如蓋柳花起舞迴風低
雲師雨師浩無據驅雲勞勞向何處請君勸師一杯酒

更借白雲檐下住

雪夜泊楓橋

江城殘雪裏人發剡溪舟
花急風翻去潮生水逆流傷
心憐去雁幽興託盟鷗
寄語東蒙叟春山擬共游

寫柏子庭卷

虛舟元不繫湖海至今稱
悟得庭前柏方為物外僧
空無我相落落有誰應
肯向東山住東山氣倍增

和韻二首

喔喔雞鳴桑樹顛
江村風景只依然
人行紅葉黃花裏
雁過西風落日邊
南市津頭無酒旆
東湖渡口有漁船
北山巖壑秋偏靜
借看蒲團枕石眠

夏潮平沒白鷗沙
舶舫風生起浪花
為向船頭置美酒
恰如天上汎浮槎
銀盤雪落千絲鱠
玉手冰分五色瓜
明日山中看踈雨
共將詩句寄丹霞

次韻送吳國良

桐軒隱者重相訪
草閣能留十日歸
快雪半消春水濶

扁舟又逐白鷗飛似聞迂叟耕梅里每過山家款竹扉
期于幾時來慰我共披鶴氅坐漁磯

海洲夜景

三沙宛在海當中隱見珊瑚樹色紅神島由來連弱水
樓船欲去引剛風東方日出鮫人國半夜潮生織女宮
却憶題詩繡衣使高秋會過玉山東

題宋徽宗仙山樓觀圖

宣和天子昔神游鳳駕行空過玉樓此去有人言赤馬

歸來無處逐青牛，分明艮岳通玄圃。
想像方壺接祖洲，莫把仙山作圖畫。
瓊花琪樹不勝秋。

天寶宮詞十二首寓感

草堂雅集本作唐宮詞
次鐵崖先生無題韻十

首

天寶雞坊寵賈昌，不教

一作
宮中

蝴蝶上

一作
滿

釵梁錦綉畫

浴天驕子，絳節朝看王大娘

王母也

芍藥金闌開內苑，蒲

萄玉觥酌西涼月，支十萬資脂粉獨有三娥

一作
媛

素面

妝

五家第宅近天家，侍女都封繫臂紗。池上桃開銷恨樹，

閣中香進助情花。風迴輦道鸞鈴遠，日射龍顏雉扇斜。

韓虢並騎官廐馬，醉攬丞相踏堤沙。

此首與第九首
草堂雅集不載

蓮花池畔暑風涼，玉竹迴文寶篋光。貪倚畫屏調

一作看

翡翠，誤開金鎖放鴛鴦。輕綃披霧誇新浴，墮髻欹雲銜

晚妝。笑指女牛私語處，長生殿下月中央。

五色卿雲護帝城，春風無處不關情。小花靜院偷吹笛，

淡月閒房背合箏。鳳爪劈柑封封鈿，合龍頭瀉酒下瑤罌。

後宮學做金錢會香水蘭盆浴化生

龍旂翠

一作孔

蓋擁鸞幢步輦追隨幸曲江鳥道正通天

上路羊車直到竹間窻桃花柳葉元無匹

一作限

燕子鶯

兒各有雙中貴向人言近事風流陳裏帝先降

秘閣香殘日影移燈分青玉刻蟠螭琵琶鳳結紅文木
絃索蠶繅綠水絲金屋有花頻賭酒玉枰無子不彈碁
傳宣趣發明馳使南海今年進荔枝

近臣諧謔似枚皋侍宴承恩得錦袍扇賜方空描蛺蝶

局看雙陸賭櫻桃翰林醉進清平調光祿新呈玉
色醪密奏君王好將息昨朝馬上打圍勞

五一作

號國來朝不動塵障泥一色繡麒麟朱衣小隊高呵道
粉筆新圖徧寫真寶雀玉蟬簪翠髻銀鸞金鳳踏文茵
一從羯鼓催春後不信司花別有神

十三女子擘篴篥選作梨園第一流却道荷花真解語
豈知萱草本忘憂紅鸞不照深宮命翠鳳常看破鏡羞
舞得太平并萬歲五年誰賜錦纏頭

五王馬上打毬歸贏得宮花獻貴妃樂起閣門邊奏少
禍因臺寺諫書稀侍兒隨幸皆頌紫骰子蒙恩亦賜緋
姊一作姊妹相從習歌舞何人能製柘黃衣

新製霓裳按舞腰笑他飛燕怕風飄玉蠶一作簪倒卧蟠

條脫金鳳斜飛上步搖雲母屏開一作殿前齊奏樂沈香火

底並一作坐吹簫只因野鹿銜花去從此君王罷早朝

宮衣窄窄小黃門躑躅初開賜縹盆夜月不窺鸚鵡塚
春風每憶鳳皇園愛收花露消心渴怕解金珂見爪痕

只有椒房老宮監白頭一一話開元

鐵崖評曰十詩綿聯縟麗消得錦半

也臂

次韻劉季章治中邀夏仲信郎中游永安湖

湖上筵開張水戲卷幔涼風吹短蒲大魚聽樂浪頭出
小艇賣花城內無丙鼎庚庚識饕餮甲煎斑斑炙鷓鴣
酒酣賦詩動海色纈紙楷書能寄吾

次韻觀帖之什

水如燕尾出湖分合入長溪直

且一作

到門韋杜桑麻元

兩曲朱陳雞犬却通村
換羊賣馬囊中帖剗瘦
縣飽竹裏尊昨日煩君來
閱賞扁舟短纜繫離根

次韻癸卯除夕

仰觀北斗轉遙天
春在寒爐爆竹邊
夜列粉盤循舊俗
曉看羅帕賀新年
燒餘葶蘆生當路
雪後梅花開滿煙
不用鞭灰覓如願
客囊剩有酒家錢

夜宿三塔次陳元朗韻

水落南湖不露沙
又牽舫子到僧家
春浮大斗娟娟酒

寒隔虛櫺薄薄紗
半夜塔一作檐鈴傳梵語
一林江月照

梅花坐來詩句生
枯吻指點銀瓶索煮茶

武島上梅花

凌波蕩漾鏡中天
瑤樹春迴玉闕苔雨青青空落月

闕雲漠漠不成烟闕緱山侶照影疑逢洛浦仙

王母欲來青鳥下
暗香如水夜如年

趙子期尚書于省幕創軒曰小瀛洲題詩要余

與明德同賦

鳳皇池上神仙宅五色卿雲接帝家
金水暖通蓬島浪紫薇香度繚垣花
中天草木春霑澤滄海星辰夜挂槎
聞道朝堂清議了題詩好為護蟬紗

寄鄭明德

我愛屢居鄭有道屢辭徵幣卧松雲
年來短髮籠紗帽客至新詩寫練裳
几上只留招隱賦人前每讀送窮文
清時已見文名盛日日高車訪隱君

游天平題文正公祠

魏公勲業垂前代百世高風道並隆立廟東吳見遺像
出師西夏有全功山迴鳥道千盤盡天入龍門一鑄通
赫赫皇朝昭祀典丞嘗亦與武侯同

寄楊鐵崖

錦衣坊口揚雄宅飲馬

關

水波風信東來春事早

湖光回去夕陽多館娃隔水啼鶯燕弟子填門列鳳鸞
無那老狂更甚劔簫猶倚小紅歌

戲荅陸靜遠

秋水藍橋一尺強，愁聞玉杵擣玄霜。
東籬老子烏紗薄，西郭佳人翠袖長。
古寺竹深禪榻靜，晴窓花落硯池香。
西風鶴背三更夢，笑看瑤花作醉鄉。

堯文文學過訪賦別兼簡鶴齋薛真人

名毅夫

二

首

草堂五月少人過，門巷春泥奈雨何。
滿樹枇杷鶯竊盡，一階芳草蟻行多。
因思諸葛吟梁父，却笑蘇秦謾揣摩。
老我衰年無白髮，從今也合號涪皤。

憶昨相過寂寞濱白頭傾蓋豈如新驚回赤壁三更夢

開遍一作盡桃花一樹一作度春顧我老為思握馬憐君遠

作倚一作賦樓人黃公壚畔三株樹留待來時醉挂巾

虎丘十詠

千頃雲

觸石起膚寸悠然散千頃我來坐東軒妙趣心獨領

小吳軒

雪沒羣山盡天垂落日縣馮虛俯城郭隱見一絲煙

劍池

地坼重淵積人亡寶劍藏千年斷崖月何處照龍光

試劍石

劍試一痕秋崖傾水斷流如何百年後不斬趙高頭

五臺山

海湧如來室清涼即五臺春風山頂雪飛度鴈門來

生公臺

生公聚白石塵拂天花墜可憐塵中人不解點頭意

塔影

塔倚高標立樓深一竅虛海風吹幻影顛倒落方諸

致爽閣

高閣對西山飛嵐落几間開襟致秋爽心與白雲閒

真娘墓

何處真娘墓雲埋斷石根夜深風雨急誰喚海棠魂

陸羽井

雪霽春泉碧苔侵石甃青如何陸鴻漸不入品茶經

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙螭圖

閣道春風度湘簾夜月初多情雙螭螭也解逐羊車

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄

君王不愛碧銜霞獨愛真龍被紫花珍重王孫親貌得
錦中裊送野人家

房山畫

渴龍飲海海水寬鐵網下截珊瑚寒道人醉卧叫寒玉
金粉亂落松花壇

補之竹卷

碧眼胡兒叫橫玉
落日如盆照茅屋
美人清夢斷梅花
却寫相思在修竹

張仲舉待制以京口海上口號見寄瑛以吳下
時事荅之五首

白晝驚風海上號
水軍三萬盡乘濤
書生不解參軍事
也向船頭著戰袍

冉冉長蛇漢水東
噓成黑霧滿虛空
腥風怪雨重陰底

化作黃虬不是龍

莫辨黃鍾瓦缶聲且攜斗酒聽春鶯河西金盞新翻譜
漢語夸音唱滿城

紅綠油牌去復來長身碧眼更頌頌口傳催辦軍需事
一日能無一百迴

和糴糧船去若飛兼春帶夏未曾歸用錢贈米該加七
納戶身懸百結衣

乙未和孟天暉都司見寄五首

江頭日日惜芳時三月春光兩鬢絲
拔劍自歌還自舞
邑人誰識虎頭癡

治安無策濟時艱始信金銷壯士顏
怪底颶風翻漲海
浪頭一直過狼山

獵獵東風吹火旗水軍三萬盡精肥
一春殺賊知多少
箇箇身穿濺血衣

婁上人家不識春簷頭蛛網亦生塵
朱門桃李皆零落
只有東風未嫁人

聞道君王自早參，每虛前席問江南。
何人醫手如秦緩，有客能碁似李憇。

題趙子昂畫楚江春曉

東方旭日出曛曨，照見巴江曲似弓。
莫遣猿聲到巫峽，山頭猶有楚王宮。

往鳳陽次虎丘

柳條折盡尚東風，杼柚人家戶戶空。
祇有虎丘山色好，不堪又在客愁中。

題文湖州竹

湖州昔在湖州日日逢人寫竹枝一段枯梢作三折
分明雪後上窻時

西湖竹枝詞二首

素雲缺月挂秋河聽得臨風白苧歌湖水西來流不斷
海潮東去是風波

陌上採桑桑葉稀家中看蠶怕蠶飢大姑要織回文錦

小姑要織嫁時衣

二詩見鐵崖西湖竹枝唱和序云仲瑛才性高曠尤善小李詩及今樂府

海內文士樂與之交
推為片玉山人云

新安梅和張師夔

寶地生春玉氣新
苔煙如霧翠光勻
山僧分得維摩供
三素雲中別有春

謝靜遠惠紙

蜀郡金花新著樣
剡溪玉板舊齋名
荷君寄我黔川雪
猶帶漣漪瀉月聲

謝靜遠惠蜜梅

江南煙雨未全黃誰使青酸墮蜜房
斌媚已能知魏徵
典刑時復見中郎

玉山草堂口占

臨池醉吸杯中月
隔屋香傳藥上花
狂煞會稽于外史
秋風吹墮小烏紗

楊鐵崖玉山記云崑隱君顧仲瑛氏其家世在崑之西界溪之上既與其仲為東西第又稍為園池別墅治屋廬其中名其前之軒曰釣月中之室曰芝雲東曰可詩齋西曰讀書舍後纍石為山山前之亭曰種玉登山而憩住者小蓬萊山邊之樓曰小游仙最後之堂曰碧梧翠竹又有湖光山色之樓過浣花之溪

而草堂在焉所謂柳塘春漁莊者又其東偏之景也
臨池之軒曰金粟影此虎頭之癡絕者合而稱之則
曰玉山佳處也按名勝集尚有書畫舫春暉樓秋華
亭淡香亭君子亭雪巢春草池綠波亭絳雪亭聽雪
齋白雲海來窺軒拜石壇寒翠所等處記中不載揚
循吉蘇談云顧河瑛在元末為崑山大家亭館有三
十六處鐵崖吳詠云三十六橋明月夜姑蘇城裏有
瓊花即此謂也今合記中與名勝集所載止有二十
八處餘皆不可考矣

玉山佳處以愛汝玉山草堂靜分韻得靜字

蘭風蕩蕩叢薄高宇日色靜林迴泛春聲簾疎散清影寒
裳石蘿古濯纓水花冷於馬奉華觴聊以娛晝永

次韻永嘉曹新民玉山席上作

詩人得句題茅屋客子乘流泛小舸
老眼看花起春霧
醉眠聽雨響秋濤
弓盤舞按銀鸞隊
水調聲傳金鳳槽
與爾共傾千日酒
呼童換却五雲袍

以炯如流水涵青蘋分韻得流字

附龍門山釋
良琦元璞序

云去年夏六月十有八日余與延陵吳伯恭
雲臺散吏郊九成訪玉山草堂主人留半月
酣飲賦詩無虛日當時以為人生歡會之難
未知明年又在何處慨然為之興衷今年五
月中滄復與延陵吳水西隴西李立放舟溪
上迂疎散逸其樂又過于前所寓者及視舊

所題詩章則伯恭在數百里外雲臺方進漕
掾日趨大府以簿書從事得周旋相與談笑
者匡廬山人在焉飲散步月以炯如流水涵
青蘋分韻賦詩如左書之于卷以示今之所
寓者如此而後之所寓者不知其可必不可
必也時至正庚寅五月十八日吳龍門山良

琦書

幽人雅愛玉山好肯作清酣竟日留
梧竹一庭涼欲雨
池臺五月氣涵秋月中獨鶴如人立
花外踈螢入幔流
莫笑虎頭癡絕甚題詩直欲擬湯休

以冰衡玉壺縣清秋分韻得壺字

附遂昌鄭元祐明德序云

至正十年龍集庚寅秋七月廿有一日吳僧
宣無言訪顧仲瑛于玉山時遂昌鄭元祐先
在焉匡廬于立彥成則仲瑛之客也款之春
暉樓上行酒對奕已而觴詠于芝雲堂酒半
興洽分冰衡玉壺縣清秋為韻相與賦詩以
紀一時邂逅之樂仲瑛得壺字詩先成莒城
趙善長作畫以代詩坐客
不能成詩者各罰酒一觥

鄭玄于鵠本清好况有名僧似仲殊濠上魚肥應受釣
厨中酒熟莫教酤雨花落座成金粟秋露凝寒貯玉壺
更向飛樓賭棊梨香囊留得未全輸

以丹桂五枝芳分韻得五字

附匡廬于立彥成
序云七月二十五

日金華王子充過玉山夜飲芝雲堂上酒酣賦詩以丹桂五枝芳為韻余得丹字蓋子充黃太史里人又其高第門生也挾所學由京師來就鄉試于南省汴銀河琴月桂且有日故余詩多歸美之是日約琦元璞袁子英不至明日二公來遂足韻寫詩次第于後

南州孟秋月維日二十五迴風吹層霄飛雲過踈雨容
從金華來款曲置樽俎況有匡廬仙貌古心亦古襟期
事蕭散笑傲忘賓主哀絃發秦聲修眉善胡舞秋輝能
娛人夜色滿庭戶脩脩風葉鳴泫泫露花吐眷彼杯中
月不照墳上土緬裛琦龍門扁舟下南浦

以玉山亭館分題得金粟影

附晉寧張翥仲舉序云至正十年蒼

龍庚寅之歲秋仲十九日余以代祀歸至姑蘇顧君仲瑛延于玉山時鄭君明德李君廷璧于君彥成劉君九成華君伯翔草堂主人方外友本元元璞二公酒半歡甚即席以玉山亭館分題者九人予以過賓屬為小引未知昔賢梓澤蘭亭如今之會也耶

飛軒下瞰芙蓉渚檻外幽花月中吐天風寂寂吹古香
清露冷冷濕秋圃雲梯萬丈手可攀居然夢落清虛府
庭中擣藥玉兔愁樹下乘鸞素娥舞瓊樓玉殿千娉婷
中有癯仙淡眉宇問我西湖舊風月何似東華軟塵土

寒光倒落影娥池的皦明珠承翠羽但見山河影動搖
獨有清輝照今古覺來作詩思茫然金粟霏霏下如雨

以夜闌更秉燭相對如夢寐分韻得夢字

附弋陽山

樵李績序云至正十一年冬十月廿三日玉山隱君宴其客王德輔胡伯明袁子英李績酒酣忽郊雲臺陸良貴泛舸而來隱君復呼酒盡歡匡廬先生以夜闌更秉燭相對如夢寐分韻賦詩時坐客止八人遂虛二韻夫人生百年憂患之秋多燕樂之日少而况友朋南北東西迄無定居則今日之簪盍夫豈偶然哉弋陽山樵李績謹叙

涼風振林木惻惻初寒動肅容桃花源張筵鳴玉洞落

日照金樽飛雪栖畫棟談玄味妙理謔笑雜微諷取琴
雪巢彈共聽金石弄嘉會固難并聚散恍春夢明發大
江舟天濶孤鴻送

釣月軒分題

并序

至正十年七月初五日琦龍門過玉山留數日將
泛蘭陵之舟而未果十二日起丈高先生雨中見
過復留周旋是日飲酒釣月軒中秋暑乍退雨止
復作琦龍門以舊雨不來今雨來分題余得舊字

秋暑困人如中酒涼雨淒風忽相逗塔下決明花正鮮
池上芙蓉香欲瘦山人欲歸不得歸西夏郎官却相候
當軒不復問寒溫羣口誇詩如健鬪秋娘起拂紅綃袖
素壁看題今已舊舊雨不來今雨來故交那在新交右
坐聽飛溜落虛簷似與冰絃聲合奏清歡聊欲紀文字
長席還當陳俎豆人生有酒不為樂何異飛蚊聚昏晝
玉山醉倒嵇叔夜紫芝光浮元德秀君今此行良不苟
請君一觴為君壽風簾官燭暗秋屏歸期已在黃昏後

芝雲堂以風林纖月落分韻得纖字

附于彥成序云至正

十年七月六日吳水西琦龍門偕隴西李雲山乘潮下婁江過界溪詩來道問訊玉山主人命騎追還草堂晚酌芝雲露氣已下微月在林樹間酒半快甚欲賦詠紀興以風林纖月落分韻拈題惟李雲山狂歌清嘯不能成章罰三大觥逃去是日詩成者三人

空堂清飲夜厭厭坐久情深酒屢添龍氣當天河鼓濕
翠痕浮樹月鈎纖梧桐葉落鳴金井絡緯聲多近繡簾
我欲分題紀良集詩成還慰老夫潛

至正十年秋七月十有三日起文高先生自姑

蘇汎舟攜酒散過玉山會飲芝雲堂上座客于
匡山琦龍門相與談詩疊疊不絕酒半龍門分
藍田日煖玉生煙為韻余探得藍字坐無長幼
能詩者咸賦焉

高堂政在玉山南竹色梧陰積翠嵐秀結紫芝雲作蓋
光生珠樹玉如藍每勞飛鳥花間使時有翔鸞月下驂
客至酒尊聊劇飲僧來塵尾聽清談行杯長待纖歌發
分韻還將險字探佛印固知元九九文殊何必說三三

莫忘石上三生約且盡山中十日酣當檻荷開香屢度
隔牀花落雨同耗鹿門何處真成隱雞舌他年自可含
送別江亭

一作頭

折楊柳西風應愧雪盈簪

余與楊君鐵崖別兩年矣庚寅嘉平之朔君自
淞泖過余溪上適永嘉曹新民自武林至相與
飲酒芝雲堂明日鐵崖將赴任曹君亦有茂異
之舉同往武林信歡會之甚難而分攜之獨易
安可不痛飲盡興以洗此憤憤之衷因以對酒

當歌為韻賦詩如左于匡廬屬瑛序數語為識
江空暮雲合歲晚雪霰多佳人美無度嚴裝徑相過夜
宴芝雲館明發玉山阿繁聲落虛溜急袖翻迴波客有
子曹子調笑春風歌歌終易離別別去愁蹉跎相思梅
花發不飲當如何

是日秦淮海泛舟過綽湖向夕未歸余與桂天
香坐芝雲堂以佇之堂陰枇杷始華爛炯如雪
乃移桃笙樹底據磐石相與奕碁遂勝其紫絲

囊而罷于是小蟠桃執文犀盞起賀金縷衣軋

鳳頭琴余亦摩古阮唯

子雖切撮口也

酒甚歡而天香

鬱鬱有潸然之態俄而淮海歸且示以舟中所

詠余用韻并紀其事云

玉子岡頭秋杳冥石床摘阮素琴停枇杷花開如雪白
楊柳葉落帶烟青每聞投壺笑玉女不堪鼓瑟怨湘靈
酒闌秉燭坐深夜細雨小寒生翠屏

可詩齋以客從遠方來遺我雙鯉魚平聲字分

韻得方字

附汝陽袁華子英序云至正乙未秋九月平江等處水軍都萬戶納琳哈

喇公拜江漕行省參知政事奉旨統兵常鎮時寧海所正千戶顧元臣在行間越明年二月寧海君由無錫道太湖入杭維時姑蘇攜李之壤杳如吳越音問不相知者二載今年春二月寧海君以功陞水軍都府副都萬戶奉省檄道天台杭海而歸時秋閏九月也玉山嘉子之歸乃置酒會友朋于可詩齋寧海君綵衣金符照耀左右奉觴行酒侃侃愉愉嗚呼父子之親君臣之義鮮有能兩全者今寧海君能摠誠致義陞秩三品居重慶之下奉溫清之養可謂上不負聖天子下不負所學矣座客皆能賦者遂以客從遠方來道我雙鯉魚以平聲循次分韻予得從字敬序其端玉山翁名瑛字仲瑛余則汝陽袁華今年

為至正十

七年云爾

海上風颿似馬狂歸來仍喜佩銀章三年報國存忠直
一旦見親全義方祖逖誓江期復晉董徽仗節樂還鄉
聖恩已見金雞放醉飲寧辭累十觴

海虞山人繆叔正扁舟相過以慰別後之思余
謂兵後朋舊星散得一頃相見曠如隔世遂邀
汝陽袁子英天平范君本彭城錢好學滎城趙
善長扶風馬益昭聚首可詩齋內諸公亦樂就

飲或攜肴或挈果共成真率之會由是皆盡歡
飲酒酣各賦詩以紀走筆而就興有未盡者復
能酬倡以樂永夜余以詩先成叔正俾余叙數
語于篇首緬思烽火隔江近在百里今夕之會
誠不易得况後會無期乎吳宮花草婁江風月
今皆走麋鹿于瓦礫場矣獨吾草堂宛在溪上
余雖祝髮尚能與諸公觴詠其下共忘此身于
干戈之世豈非夢游于已公之茅屋乎善長秉

筆作圖于卷余索孟昭楷書以識時丙申歲己亥月乙亥日齋之主人顧瑛序而復賦詩曰

木葉紛紛亂打窓
淒風淒雨暗空江
世間甲子今為晉
戶裏庚申不到龐
此膝豈因兒輩屈
壯心寧受酒杯降
與君相見頭俱白
莫惜清談對夜缸

和繆叔正韻

白雲開處見山稜
我欲躋攀力未勝
歲晚不為干祿士
前身應是小乘僧
竹林載酒邀山簡
草閣裁詩愧薛能

結習未除閒未盡焚香且對佛前燈

和柑字韻

一飲寧辭十日酣濁醪到手味偏甘
新詩謾賦宮槐陌好事爭傳海岳菴
霜後兩螯看紫蟹樽前一味出黃柑
料應堂北梅花樹今歲開時只向南

和馬孟昭韻

淒風何處起擊拆報嚴更共此可憐夜
相看太瘦生燈挑簷雨落茶煮石泉鳴
猶有彌明叟聯詩慰逸一作最薄情

呈繆叔正

百里扁舟能作客，入門款語似無依。
阿翁九月新成服，老父三冬未見歸。
江上黑風兼雨至，樹頭紅葉帶霜飛。
傷心我亦如君切，有子天涯未授衣。

碧梧翠竹堂以暗水流花徑春星帶草堂分韻

得星字

附延陵吳克恭寅夫序云己丑之歲六月徂暑余問津桃源溯流玉山之下玉

山主人館余以草堂芝雲之間日飲無不佳適有客自郡城至者移于碧梧翠竹之陰蓋堂構之清美玉山之最佳處也集者會稽外史于立吳龍門僧琦瘍醫劉起吳郡張雲畫

史從序後至之客則聊城高晉吳興郟韶玉
山主人及其子衡暨余凡十人以杜甫氏暗
水流花徑春星帶草堂之韻分闋各詠言紀
實不能詩者罰酒二兕觥罰者二人明日其
一人逸去雖敗乃公事亦蘭亭之遺意也從
序以畫事免詩而為圖時炎雨既霽涼陰如
秋琴姬小瑀英翠屏素真三人侍坐與立趨
歛俱雅音是集也人不知暑坐無雜言信曰
雅哉余延陵吳克恭王
山人名瑛日二十有八

高堂梧與竹
靉靆排空青
涼飈忽飛來
落我生色屏
為君燕坐列
綺席吳歌趙
舞雙娉婷尊
香翠縷雪齒
齒蔗漿玉盃
冰泠泠人生
良會不可遇
况復聚散如
浮萍分

明感此眼前事鬢邊白髮皆星星華亭夜鶴怨明月何
如荷鍤隨劉伶中山有酒十日醉汨羅羈人千古醒葡
萄酒玻璃瓶可以駐君之色延君齡脫吾帽忘吾形美
人聽我重丁寧更借白玉手進酒且莫停酒中之趣通
仙靈玉笙吹月聲泠泠與爾同躡雙鳳翎

以滿城風雨近重陽分韻得滿字

附番陽蕭景微序云至正

辛卯余自勾吳還會稽飲酒玉山而別當是時已有行路難之嘆繼而荆蠻淮夷山戎海寇警嘯並起赤白囊旁午道路驅馳鋒鏑間又復相見因相與道寒溫慰勞良苦玉山

為設宴高會梧竹堂上在座皆俊彥能文章
歌舞盡妙選客有置酒而嘆者余笑曰子何
為是拘拘也夫天下之理未有往而不復器
之久不用者迨國家至隆極治幾及百年當
聖明之世而不靖于四方或者天將以武德
訓定禍亂大啓有元無疆之休諸君有文武
才將乘風雲之會依日月之光且有日余也
尚拭目以觀太平之盛何暇作愁嘆語邪玉
山揚解而起曰子誠知言哉于是飲酒樂甚
明當重九遂以滿城風雨近重陽為韻分賦
如左壬辰九月八
日番陽蕭景微叙

西風吹長江舟楫幾欲斷仙人遠方來羽服自蕭散頗
言官軍中殺賊盡左袒時艱會面難取醉那容緩菊開

重陽華對酒莫辭滿
賡歌雜絲竹言笑亦侃侃
月明梧竹間夜色良可款

湖光山色樓口占四首

并序

至正十年五月十八日
余與延陵吳水西龍門僧
元璞匡山于外史避暑于樓中
時輕雲過雨霽光如秋
各占四絕句云

天風吹雨過湖去
溪水流雲出樹間
樓上幽人不知暑
釣簾把酒看虞山

晴山遠樹青如薺野水新秧綠似苔落日湖光三萬頃
盡隨飛鳥帶將迴

雨隨牛跡坡坡綠雲轉山腰樹樹齊江閣晚添涼似洗
隔林時有野鶯啼

紫茸香浮蒼葛樹金莖露滴芭蕉花幽人倚樹看過雨
山童隔竹煮新茶

以危樓高百尺分韻得危字

并序

七月初五日余會于匡山琦龍門于樓上輕風吹

衣爽氣浮動纖月既出乃移尊樓外閣橋團飲時
瑤笙與琴聲歌聲齋發泠泠天表如霓裳羽衣落
我清夢遂各賦詩以紀得危字

樓上笙歌合奏時湖山當席最相宜風吹輕袂身疑舉
人立飛橋意不危蜃氣欲浮河漢動秋光已近女牛期
潘郎容易頭如雪且醉花前雙玉卮

以凍合玉樓寒起粟分韻得凍字

附于彥成序
云至正十年

冬温如春民為來歲癘疹憂嘉平之望凝雲
晝合風格格作老泉聲雨霰交下頃刻積雪

徧林野適郊雲臺自吳門張雲槎自茂苑吳國良自義興不期而集相與痛飲湖光山色樓上以凍合玉樓寒起粟分韻賦詩國良以吹簫陳惟允以彈琴趙良善以畫序首各免詩張雲槎興盡而返時詩不成者命佐酒女奴小瑤池小蟠桃金縷衣各罰酒二觥余乃于立得樓字賦詩于後

積雪未消春意動千里登臨游目縱月明初度影娥池
曙色稍侵鳴玉洞佳人象管怯初寒銀瓶梅萼猶含凍
白髮休嫌舞袖長張燈夜促飛觴送

以吳東山水分題得陽山

闕界涇顧君仲瑛有樓序云

曰湖光山色蕭爽逸曠殊快人意憑高一覽
東吳山水盡在几席下余與諸文彥因得以
適洞心駭目之觀遂即席用山水命題各
賦詩以紀其事時五月端陽前一日也

別起高樓臨碧溪繞樓青山雲約齊陽山獨出衆山上
却立陽湖西復西天風吹山岨不起倒落芙蓉明鏡裡
影娥池上曲闌干徧倚秋光三百里白雲不化五彩虹
化為天矯之白龍一朝挾子上天去霏澤下土昭神功
土人結祠倚靈洞雨氣腥翻海波動紙錢窸窣蜥蜴飛
女巫擊鼓歌迎送茲山本是秦餘杭越兵書獲夫差王

不知誰是公孫聖空谷蒼聲吳乃亡只今此地愁雲黑

鐵馬將軍金作勒漢蛇曷

一作不

識劍雌雄秦鹿應迷路

南北山下花開一色紅花下千頭鹿養茸銜花日獻黃
面老挾羣時入青蓮宮聞道青霜落林谷斤斧丁丁驚
鳥宿千年白鶴忽飛歸失却長松舊時綠君今坐看樓
上頭折韻賦詩浮玉舟憑高一覽青未了底事仲宣生
遠愁明朝更踏東山路傀儡湖中觀競渡酒花濫濫泛
昌陽醉歸扶上樓頭去

柳塘春口占四首

附于彥成序云至正十二年正月下浣春雪方霽飲酒柳

塘上水光與春色相盪因詠王臨川鴨綠鸞黃之句各口占四絕以紀時序嗟乎世故之艱難人事之不齊得一適之樂如此者不可載諸翰墨以識當時之所寓况南北東西理無定止焉知後之會者誰歟席上賦詩者三人主則玉山顧君客子英表君余匡廬于立也

二月看看已過半春風尚爾不放晴楊柳長堤飛鳥過
鸕鷀新水沒灘平

溪上草亭絕低小春來有客日相過便須對柳開春酒

坐看晴色上新鷺

鳥啼殘雨適

一作過

平皋魚逐輕波趁小舫獨愛大堤楊

柳樹又牽春意

一作色

上柔條

小亭結在灤西頭
况復春半雨初收
柳垂新綠枝枝弱
水轉回塘漫漫流

以柳塘春水漫分韻得柳字

并序

余去春避地于吳興之商溪始識天民于溪上之
大慈隱寺天民讀書尚節義落落有古人風故與

余甚浹洽及余之歸遠餞于洪城溪亭臨溪泣別
則其交情可見矣今又能駕輕舟歷數百里之險
途來問訊余之祝髮其義之篤情之深非尋常泛
交結面者之比也余敬借此詩美之且以餞其歸
以簡無隱老禪求一轉語也

剝啄誰扣門乃是忘年友遠從商溪來過我繩樞牖入
門無一言但覺驚我醜我醜我自知削髮事三有學佛
亦何補用以脫塵垢全我濁世身薦我生身毋羨君顏

色好濯濯春月柳不為時所趨甘著儒冠守即今一相
見意思兩彌厚春風吹楊花落我杯中酒願持滿滿杯
再起為君壽君其勿我辭罄此埽愁帚不聞亂軍中食
人如食狗苗獠虐已甚橫殺掠人婦自古戎旅間此事
十八九若以樂土言無出平湖右未知干戈世能免餓
莩否忍君遽云別更欲周旋久橫塘新水發舟楫不肯
後君今必欲歸為語無隱叟願施七寶牀大作獅子吼
漁莊以解釣鱸魚有幾人平聲字分韻得人字

附于彥成序云至正庚寅七月十一日飲酒
漁莊上時雨初過芙蓉始著數花翡翠飛闌
檻間漁童舉網得二尺鱸于是相與樂甚主
人分韻賦詩主則玉山隱君客則琦龍門于
匡廬行酒者小瑀英余
則于彥成弁其首簡

芙蓉始花秋水新小莊落日酒相親
漁童樵青解歌舞
茶竈筆牀隨主賓
龍門山人碧玉塵
會稽外史白綸巾
尊羹鱸膾我所愛
吟對西風懷遠人

欵歌二首

附河南陸仁良貴序云至正辛卯秋
九月十四日玉山宴客于漁莊之上

芙蓉如城水禽交飛臨流展席俯見游鯉日
既夕矣天宇澂肅月色與水光蕩搖櫺檻間

遐情逸思使人浩然有凌雲之想玉山俾侍
姬小瑋英調鳴箏飛觴傳令歡飲盡酣玉山
口占二絕命坐客屬賦之賦成令漁童樵青
乘小榜倚歌于蒼茫烟浦中韻度清暢音節
婉麗則知三湘五湖蕭條寂寞那得有此樂
也賦得二十章名曰漁莊欵歌云河南陸仁
序

返照移晴入綺窻芙蓉楊柳滿秋江漁童欵乃

一作樵青蕩

舟去驚起錦鳧飛一雙

金杯素手玉嬋娟照見青天月子圓錦箏彈盡鴛鴦曲
都在秋風十四絃

金粟影以荷淨納涼時分韻得涼字

附于彥成序云夜坐

金粟池上涼雨初過荷氣浮動秋思偷然各分韻口占成詩以紀事時七月十日也

翠沼新秋浴夜光畫闌古

一作芳

樹發天香西風陳陳廉

纖雨荷葉荷花不奈涼

書畫舫和鐵崖韻

玉山主人引婁水其居之西墅為桃花溪厠水之亭四楹

上篷下板傍樯翼然似艦窗其沈影與波動若有纜而走者揚廉夫嘗吹鐵笛其中客和小海之歌不異扣舷者之為中無他長物唯琴瑟筆硯多者書與畫耳遂以來芾氏所名

書畫舫

命之云

春水畫船如屋裏船頭吹笛隔花聞并刀落手碎玉斗

柳蜜分香屬紫雲上客日傳金帖子美人夜織錦迴文

高堂醉卧氍毹月肯信東家帳有蚊

玉山主人與楊鐵崖飲于書畫舫侍

姬素雲行柳子酒相與聯句畢鐵崖乘興奏鐵龍之笛

復命素雲行柳子酒玉山口占云鐵笛一聲停素雲鐵

崖擊節遂足成一詩俾玉山次韻并錄于此黃公壚西

逢故人坐客各以能詩聞柳漿半斗破明月鐵笛一聲

停素雲繭紙題詩寫章草瓜皮看鼎辨周文人生嘉

會不有述何異市中羣聚蚊時至正八年上巳日也

以春水船如天上坐老年花似霧中看平聲字

分韻得如字

附鄭明德序云久以物景艱棘不到界溪溪之上顧君仲瑛甫讀書

續學尊賢好士當太平之時無事不過從也
睽違幾二年近以嘉平之三日扣君之扉荷
君留連不忍言別已而河東李君廷壁甫亦
挈舟來訪遂置酒書畫舫夜參半酒已酣析
杜律句春水船如天上坐老年花似霧中看
平聲字為韻人各賦詩而俾遂昌鄭元祐為
序

為人性癖愛幽居結得幽居畫舫如沙嘴曉風開幔入

簷牙晴日落窻虛厨空尚有仙家一作人酒歲晏能來長

者車汲澗縵寒因煮茗鑿冰船發為叉魚米顛癡絕尤
耽畫鄭老窮愁却著書爐篆寶香薰篤耨硯泓春水滴

蟾蜍紙浮玉色供臨榻月吐虹光照卷舒許結老年三
絕社須君好事寫歸歎

餞謝子蘭分韻詩

并序

至正戊戌秋九月毘陵謝君子蘭過玉山中謂予
言曰僕旅寓合塘之上今年夏秋苦靈雨田皆白
波與陂湖相通所居復卑下老妻稚子不遑寧處
兼乏樵蘇之所今于泗川里得屋一區主于友人
管伯齡其里亢爽宜禾麥予乃攜硯田而就耕焉

故來言別予遂置酒于書畫舫邀恢公復初袁君
子英陸君元祥朱君伯盛以江東日暮雲分韻同
餞余得東字于蘭得江字亦賦詩留別餘字各有
所屬云

先生祖實康樂公于今為庶稱老翁派流白鶴溪上住
鄉里羣豪趨下風叩門過我驚我儂一作頭戴笠子心

忡忡談空說有丘壑志抗塵走俗山澤客自言千里竄
荆棘此身飄泊如飛蓬山妻未老髮半一作禿一作紉鍼生

饋全婦功大兒學詩次學禮小兒五尺儒門童前年去
年兵蔽野單堠雙堠人舉烽孤舟如葉載雨雪朝浮暮
泛西復東寒蠅穴窻死鑽紙泥龜曳尾生脫筒只今儻
屋在美里黍穗雨黑波搖空朱如買珠薪束桂壞壁四
立鳴哀蛩杜陵遷居憂國難阮籍命駕嗟途窮鷓鴣無
枝何所寄烏鵲三匝將奚從結心泗川得管子為借一
畝幽人宮我為斯文雅識面遲遲細語傾深衷我開船
屋秋水中綠波碧樹紅芙蓉推窻面面遠山入引鉤筒

箇游魚逢好事獨許米老得清賞當與岑參同畫張神
筆駭癡鬼書著芸香辟蠹蟲槽頭夜滴百斛酒佳菊爛
發花叢叢蟹斫兩螯白雪滿橘摘並蒂黃金重薦君之
酒餞君別莫辭大酌玻璃鍾君不見繞屋水流流入淞
五湖四海三江通君歸只在泗川上百里那消風一蓬
君好去莫怱怱足衣足食可御冬回首虹光貫明月新
詩多附高飛鴻

和岳季堅韻

附義興岳榆季堅序云至正戊戌
四月余自虎林抵吳城遂拏舟造

玉山草堂以慰契濶留五日余不別而往與
王叔明張禹錫同寓山寺泰來峯樓居玉山
主人與表子英適與相遇同飲清真觀竹池
西軒玉山謂兵甲蠲集朋友星散會合誠難
期再過草堂少為行樂而科役遽興愁嘆百
出叔明亦謂艱難之際交游之情正宜相勞
玉山別後二日即同載如約玉山置酒梧竹
間飲散于芝雲堂前復坐池上書畫舫中翫
月啜茶同集者表子英盧公武范君本余念
出處蹇屯離合不偶援筆賦詩以簡同志并
云賦

梧桐葉大午陰垂展席臨風晚更宜客自遠方來不易

月從大

滄一作

海上應遲王猷愛竹非無宅山簡觀魚別

有池洗觥政當傾契濶臨行毋惜重題詩

春暉樓以攀桂仰天高分韻得高字

附豫章熊自得夢祥

序云至正壬辰七月廿六日余自淮楚來于
時道途梗阻雖迹郡不相往來獨余以六月
達吳凡相知者莫不驚訝余之迂而捷也越
數日即謁玉山主人于草堂中而匡廬山人
在焉相與議論時務凡可驚可愕可憂可慮
者不少余乃曰于斯時也弛張繫乎理不繫
乎時升降在乎人不在乎位其所謂得失安
危又何足滯礙于衷邪玉山主人方執玉麈
長嘯意氣自如時適當中秋之夕天宇清霽
月色滿池樓臺花木隱映高下是猶天中之
畫畫中之天乃張筵設席女樂雜沓縱酒盡
歡同飲者匡廬仙于立彥成袁華子英張守

中大本玉山復摩古阮與胡琴脩絲竹并歌
聲相為表裏釐然有古雅之意余亦以玉簫
和之酒既醉玉山乃以拳桂仰天高為韻分
闋賦詩詩成者興趣橫生模寫風景殆無不
備復畫為圖所賦詩書于上亦足以紀一時之
勝嗚呼于是時能以詩酒為樂傲睨物表者
幾人能不以汲汲皇皇于世故者又幾人觀
是圖讀是詩者寧無感乎余則引其首乃豫
章熊夢

祥也

朱樓隔水度飛橋翫月張筵快酒豪同向鏡中看玉兔
恰如海上踏金鰲影搖大地山河動光射玄洲殿宇高
明日中秋湖上去更攜紅袖泛輕舸

以紅藥當階翻分韻得翻字

附岳季堅序云至正庚子孟夏黃鶴

山人岳榆與相臺翟君文中自吳城挈舟至海虞復過崑山訪顧君仲瑛草堂值春暉樓前芍藥盛開仲瑛重置酒樓上是日雷雨新霽風日淡蕩趙善長折金帶圍一朵插瓶中及以紅白花擊統攢簇朱伯盛督行酒全集者七人天基道士于方外暨伯盛善長先醉仲瑛謂人事惟艱天時自適友朋盍簪寧無一語以紀其行樂乎遂以紅藥當階翻一句分韻賦詩者文中仲瑛子英并榆得藥字詩成為序其首實四月十一日也

靈雨沐霽景初曠散朝暄林鶯哢餘春砌藥開當軒泣
妝露沉沉舞袂風翻翻流光不我邁久懷遲君論于以

樂樽罌于焉傾笑言

秋華亭以天上秋期近分韻得秋字

附于彥成序云至正

十年七月六日玉山主人置酒小東山秋華亭上歌舞以間羣姬狎坐庭中時夜將半秋聲露氣在竹樹間曲水縈帶山石下與銀漢同流儵然若非人間世因分題賦韻如左

開宴秋華亭子上共看織女會牽牛星槎有路連雲渡

銀

一作河

漢無聲帶月流取醉不辭良夜飲追歡猶似少

年遊分曹賭酒詩為令狎坐猜花手作鬪最愛柳腰和影瘦更聽鶯舌弄春柔金莖露落仙人掌錦瑟聲傳帝

子愁絡緯豈知都是怨芙蓉莫恨不禁秋碧空珠斗

一作

紫薇花下微風動重欲移樽為客留

七月九日復飲秋華亭上天香襲人幽花倚石
時猩紅軋琴寶笙合曲瓊花起舞蘭陵美人度
觴與琦龍門行酒余為作詩以紀良會就邀匡

山龍門同韻

又到秋華亭子上東山秋

一作爽

氣正清妍僧

一作塔

前落

葉不須埽石上幽花自可憐越國女兒嬌娜娜蘭陵酒

色淨娟娟深樽賸

一作盛

有清香在留待瑤笙月下傳

春草池綠波亭以銀漢無聲轉玉盤分韻得聲

字

附吳興沈明遠自誠序云玉山顧君仲瑛樂游好奇間吳興山水清遠嘗放舟過余水竹

居每與登何山泛玉湖輒盡興而返問于余曰子安知吾鄉玉山月色日接于心目固可

樂也抑豈若余來游觀之為樂與今年莫春余過吳舍于流水寺仲瑛聞余之至遂入城

府相見劇談數日而去秋八月十有四日仲瑛復以書致余曰當秋高氣爽玉山中能來

一游乎及余來時龍門琦元璞開士先至數日已遂握手入西園歷覽清勝是夜月魄既

滿涼空一碧天香水影交映上下殆非人間世仲瑛乃張樂置酒于湖山樓酒半移席綠

波池上同席者會稽王德輔從子倫仲瑛之
季晉道仲瑛命小瑀華調箏南枝秀倚曲舉
杯屬客曰人生會合不可常今夕之飲可不
盡歡邪去年茲集如山陰道士于彥成輩今
皆在天外雖欲同此樂邈不可得乃以銀漢
無聲轉玉盤分韻賦詩元璞得銀字德輔得
漢字仲瑛得聲字余得無字詩不成者罰酒
一觥明日詩成登卷俾余為小引云余則吳
興沈明遠自誠也時則
至正辛卯中秋既生魄

據牀坐看月華生

一作明

水氣浮空夜氣清
蜃闕珠宮寒

作市銀盤玉露靜無聲
芳筵累吸杯中物
彩鳳雙吹樹

底笙不見山陰狂道士
相思只在越王城

次琦元璞韻

附元璞序云去年春余與玉山主者避難于雪上家之舊藏書畫多

失去今年二月余自松陵放舟過玉山中時芙蓉渚之軒新成主人與余登眺其上洗人心目不覺神情暢然與去年難中不同也及觀所補詩卷因漫製云

去歲一春同作客今春相見却

一作各

身閒亭開翠柳紅

桃外魚躍綠波春草間自笑淵明居栗里也隨惠遠入廬山何當共下吳江釣坐向船頭語八還

時余舍俗元璞住吳江之

無礙寺故云

夜坐口占

虛亭月色不勝寒况坐綠波亭上看啼斷候蛩秋寂寂

好懷正在曲

一作倚

闌干

絳雪亭秋日海棠花

并序

得商鼎靈石者數輩日相玩賞以遣世慮一日同

覩此花于脫葉間露紅蓓蕾于炎風赫日中甚可

驚訝後三日而花大拆

一作放

乃延汝陽莒城二公

魚鼈斫鱔嘗新芻蓮花白酒與花神洗妝少焉清

風南來明月東上頓思匡山寓于越香山阻于杭

龍門歸吳江而無信道路梗絕莫知何在余子元
臣孤身守忠存沒未保向之看花觴詠者唯汝陽
一人而已對花傷感

一作
裏

漸成不樂而罷酒越五

日而河南陸仁良貴太原王楷叔正同舟泊溪上
是晚鬱蒸尤甚而此花尚留數十朵在亟命書童
張席露坐樹傍相與折花劇飲各詠言之嗚呼花
不以寒暑而間人乃有吳越之阻世殊事異能不
慨然余向時絳雪亭詩卷兵至時為好事者持去

就俾莒城貌圖于前余賦唐律一首于後請坐客
相次以紀時丙申七月廿八日也

怪底海棠能狡獪今年當暑著花鮮露黏蝶粉生珠

一作

朱

汗日炙猩紅上紫綿夢斷馬嵬

嵬一作坡

春信遠神遊金

谷晚妝妍獨憐向歲題詩者不見燒燈花樹前

聽雪齋以夜色飛花合春聲度竹深分韻得聲

字

附西夏昂吉起文序云至正九年冬泛舟界

溪上訪玉山主人時積雪在樹凍光著戶牖

間主人榼酒宴客于聽雪齋中命二娃唱歌

行酒雪霰復作夜氣襲人客有岸巾起舞唱

青天歌聲如怒雷于是衆客樂甚飲遂大醉
匡廬道士誠童子取雪水煮茶主人具紙筆
以齋中春題分韻賦詩者十人俾書成卷各
列姓名于左是會十有二月望日也西夏昂

書 吉

虛館書生白飛花照眼明隔簾時有影著地靜無聲夾
坐人如玉深杯酒屢傾清歡竟成醉淡月破雲生

白雲海銘辭

鄭元祐記云丙申春界溪顧仲瑛
奉其母陶夫人避兵于商溪商溪

在吳興東南僻絕處以君平昔尊賢下士裹
糧具舟相從于溪上者不絕夫人甘麝之味
溫清之奉一切如家庭居無何病氣決而卒
奉函骨歸葬緡墩之先麓仲瑛念母不見結

樓于碧梧翠竹之堂後名之曰白雲海新朝
間君才名將授以祿扶君以衰經固辭祝髮
家居日誦大
乘經以薦母

虞山幾千疊千疊白雲飛出山變蒼狗入山為白衣不
如化作雙白鶴飛向白雲深處落向余能解說前身不
是當初舊城郭

次文質韻

白雲深白雲深白雲飛來知我心笑看觸石起膚寸斯
須變作漫天陰山人驅雲飛出牖一道龍光射南斗大

星落落小星明萬物區區等芻狗舉手招歸懷抱裏三
日顛風吹不起怒排雨脚走空來卷入銀河一泓水四
野紛紛未倒戈其奈山人不出何有時乘雲釣東海世
上空尋張志和萬松嶺上雲如絮天賜山人作霖一作東
注明朝說與雲中君白雲之樓是常住

再疊前韻

白雲深白雲深高樓結在雲中心樓中之人白雲友日
日醉卧梨花陰大笑白衣對戶牖肘後黃金大于斗草

間逐兔縱得之九鼎熱油烹走狗爭如高卧高樓裏未
一作聽催歸聽喚起釣竿不釣北溟魚酒杯倒吸西江
 水何須逐日怒揮戈其若花開雪落何空將朽索馭快
 馬籥雲放轡追羲和樓外晴雲擘飛絮手拍闌干目如
 注青山排闥四海來面面青山白雲住

三疊前韻

君不見白雲在山如海深世人不解白雲心不從神龍
 降甘澤肯從靈女為朝陰又不見白雲出山飛入牖維

南有箕北有斗世人再拜仰天光多挽長弓射天狗月
明照見玉山裏不受輕風易吹起宵深飛渡影娥池影
在青天天在水樓下雞鳴夜枕戈樓頭開一作宴招李
何雲車還還衆仙下玉笙瑤管聲相和翦雪作花雲作
絮浪浪酒瀉龍頭注就中誰起壽主人倒喝飛光酒中
住

四疊前韻

玉山盤盤窈且深中有樓兮居山心白雲不斷護巖壑

下與梧竹連秋陰
天風吹雲夜開牖
城上烏啼擊刁斗
芒碭長途斷白蛇
上蔡東門嘆黃狗
主人醉坐闌干裏
雲影時看一作酒中起賞春
不折背巖花烹茶自汲當
門水戰國紛紛競挽戈
縱橫辯口誇隋何
黃鍾不作大雅調
五絃謾爾張雲和
君不見水上浮萍元柳絮也趁
桃花流水注不似白雲日日間
只伴幽人在山住

來龜軒

并序

余自吳興避難浮家而歸
玉山佳處無一毫之失

忽于西廡空庭中有神龜大將尺餘四牆無隙不
知所來乃添一小軒扁曰來龜以符龜來之兆及
有舊犬聞嚙軍士之右足環柱不能脫衆槍將及
始去匿于田坂中不能得之余因呼之為阿義陸
君良貴有義犬行因紀龜之靈故及犬之義也

避亂歸來兩鬢霜春風依舊滿門牆喜看義犬眠花塢
驚見靈龜踞石牀曳尾泥途來遠道負書蓮葉出重光

慎須勿落元君夢自笑

一作有笑

能知五世昌

拜石壇

玉山主人嘗于東城菴假山廢基得一石上有蘇子瞻題識石理瑩潤類壁雖

左旁缺損然尚奇甚博士柯敬仲見而奇之再拜題名而去字曰拜石御史白野達魚善

為作占篆書之後玉山主人偶得子瞻荅維揚王忠玉提刑飲快哉亭帖與石上題識相

合玉山主人謂此石即忠玉家快哉亭物也特不知何以至此玉山主人遂為記其事倩

朱伯盛刻之他石而與河南陸仁汝南袁華各為詩詠之

好事久傷無米顛清泉白石亦淒然快哉亭下坡仙友

拜到丹丘三百年

送周仕宣南臺御史分題得芙蓉堂

芙蓉並開開滿堂堂中美人傾玉觴畫船鼓吹弄白日
迴風驚起雙鴛鴦鴛鴦雙飛出城去池上花開知幾度
不聞嬌燕語雕梁惟有棲烏啼碧樹空城夜夜明月光
照見烏臺臺上霜翠幙芙蓉大于斗盈盈綠水明新妝
鍾山蜿蜒若龍走送子春江一壺酒他時戴花歸故鄉
莫忘江頭折楊柳

送鄭同夫歸豫章分題得洞庭湖

五湖秋水洞庭煙七十二峯青插天神禹書藏林屋裏

仙人詩刻石屏前
温温玉氣穿靈洞
白白銀河瀉瀑泉
鴻雁來時木葉下
送君晨發楚江船

雪霽與郊九成陳惟允坐劍池上惟允為寫圖

因次九成韻

飲澗長虹挂深嶺
千尺輓轡斷脩

一作縣斷

綆夜寒月黑鬼

賦詩白日清風

一作日白風清

人寫影藤蘿陰陰蔓

一作延蔓陰

山椒

長松落雪如花飄
煩君畫我掩書卧
窻前更著青芭蕉

游天池

縈紆白雲路窈窕青山聯秋風吹客衣逸興良翩翩捫
蘿度絕壁躡磴窮層巔崖傾石欲落樹斷雲復連兩峯
齟牙門中谷何廓然大山屹堂堂直欲摩青天小山亦
磊落飛來墮其前陰陰積古鐵粲粲開青蓮神斧削翠
骨天沼涵靈泉玉龍抱寒鏡倒影清秋縣憶昔張貞居
寄我琳琅篇逝者不可作新詩徒為傳舉酒酌白日萬
壑生淒烟幽歡苦未足落景忽已遷美人胡不來山水
空清妍

響屨廊

日日深宮醉不醒
美人嬌步踏花行
鑄鏤賜與忠臣後
葉落君王夢亦驚

西湖口占三首

湖山堂上看荷花
亂舞紅粧萬髻丫
細雨霑衣涼似水

畫船五月客思家

右觀荷
值雨

薄薄紅綃映雪膚
玉纖時把髻鬟梳
風流得似貞期子

添箇芭蕉畫作圖

右題叔厚畫
素雲小像

十九韋娘著絳紗金杯玉手載春霞清歌未了船頭去

笑買新妝茉莉花

右戲贈
杜姬

泊垂虹橋口占二首

三江之水太湖東激浪輕舟疾若風白鳥羣飛烟樹末

青山都在雪花中

江風吹颿倏數里野花笑人應獨行更須對雪開金觥
要聽鄰船搗玉箏

發齊門

東方晨星如月明舟人捩舵聽雞鳴
自憐不合輕為客
莫厭秋風攪樹聲

泊閭門

楓葉蘆花暗畫船銀箏斷絕十三絃
西風只在寒山寺
長送鐘聲攪客眠

發閭門

閭門西去是陽關
疊疊秋風疊疊山
便是早春相別處
如今楊柳不堪攀

今春送于外
史歸越上

晚泊新安有懷九成

夜泊新安驛西風八月天人家溪樹裏晚飯於樓前水
落星移石雲開月墮船遙思佩韋者癡坐不成眠

舟中作

自愛玉山書畫船西風百丈大江牽出門已是三十日
到家恰過重九天青山白水與君賞翠竹碧梧惟我憐
近聞海上鯨波靜爛醉草堂松菊前

次周履道韻

夜泊石湖湖水傍芙蓉露白蕪葭蒼畫船酒行飛急觴
美人羅袖隨風揚長檠翠幙高高張浩歌起坐秋夜涼
明月已在天中央大星小星光煜煌酒酣不記過船去
但聽秋聲響疎雨夢中化作蝴蝶飛飛入花間聽春語
鄰雞喔喔東方曙船尾浪花風起舞為君起和夢中詩
水氣如烟度秋渚

次龍門琦公見寄韻二首

扁舟遠適越溪濱雙槳驚飛白鷺羣要趁秋江三尺水

去看山寺九峯雲
西風綢罟沿村集
落日鐘聲隔水聞
好對黃花同一醉
故園晴色晚如熏

秋花楓葉暗江濱
萬里西風鴈叫羣
謾是羈情濃侶酒
獨憐世事薄于雲
九龍山色船頭看
半夜鐘聲枕上聞
料得高僧禪定處
松窗柏子起濃熏

九月七日復游寒泉登南峯有懷龍門雲臺二
首

春遊憶得到寒泉
正值鶯花過禁煙
楊柳樓中金錯落

琵琶船裏玉嬋娟
潘郎別去渾多病
道士重來是有緣
今日登高能作賦
雲臺不見使人憐

又向江頭載夕暉
好懷每與世相違
客中重九明朝是
眼底故人今日稀
過雨黃花千葉發
經霜紫蟹兩螯肥
秋江更待澄如練
擊節中流緩緩歸

可詩齋夜集聯句

附淮海秦約文仲序云至正十四年冬十二月廿二日余

游吳中屬時寇攘相君有南征之命川涂修阻舟楫艱難遂假館于仲瑛顧君之草堂而雪霰交作寒氣薄人翌日夜分集于可詩齋客有匡廬于彥成汝陽袁子英吳郡張大本

相與笑談樽俎情，誼浹酒半諸君咸。曰：今四郊多壘，膺厚祿者則當奮身報効，吾輩無與于世，得從文酒之樂，豈非幸哉！然朋友難必，每思草堂一時諸公出處俱異，時郊君九成則執筆漕臺，陸君良貴亦有漕事之冗，惟龍門琦公元璞獨占林泉之勝，以自適其性情，興言若人又不能不于斯集，馳企也因效石鼎故事以紀，是集凡若干韻，詩成夜漏下三鼓矣，序其首者淮海秦約文仲也。

今夕乃何夕，歲律已云莫。更長燈燭明，顧瑛夜冷冰雪互。

滕六巧薦瑞，于立封姨怒相妬。簪盞各盡歡，秦約杯行不知。

數肉臺春筍，袁華纖法曲冰絃度。紅淚泣風蠟，張守翠烟。

積春霧鼎沸雀舌烹

顧瑛

酒瀉龍頭注伊嚶轉鶯喉

于立 踞

跚躅鴛步燕謔落語弈

秦約

驅馳慨行路計窮酒授首

袁華

車墜費誅屨風塵閣城郭

張守中

稼穡罄場圃憂傾漆室

葵

顧瑛

啖分嬾殘芋天王狩河陽

秦約

奸臣拒官渡濟時風

雲會

于立

曠世龍虎遇前席宣室徵

袁華

下詔輪臺布凱奏

杖杜詩

張守中

諫諷校獵賦干羽舞兩階

顧瑛

歌謠誇五袴

時清仰皇澤

秦約

會少憶良晤春冰破微甲

于立

夜月照寒

素雲間鶴鳴陸

袁華

吳下書惟顧瘦袁髯似戟

張守中

短于

腹如瓠張也鄉曲英瑛秦亦廊廟具孔問郊子官于杜

賞已公句睽違念契濶秦約茗芋寫情愫冉冉嘆駒馳華素

營營笑蚊聚浮生草棲塵張守中虛名日晞露嗟彼噂噉

徒顧瑛有此和樂孺用繼石鼎聯聊以識所寓秦約

與繆叔正聯句

短檠二尺照清酣顧瑛圓餅裁肪韭味甘繆保舊雨今為紅

葉雨顧瑛閒雲不障白雲菴繆保范君遠餽吳犍肉顧瑛錢老

能分林屋柑繆保今夕共謀真率醉顧瑛莫將時事說江南

保繆

湖光山色樓聯句

附于彥成序云七月十五元璞泛舟下婁江余與高起文

先生玉山隱君坐湖山樓上
悵然有稟即所見聯句成律

樓倚清秋爽氣高

高起文

眼明百里見纖毫
風行綠野翻

清浪

于立

雨到青林起莫濤
幾樹好花開別岸

顧璞

一雙飛

鳥趁輕舸龍門今日婁江去

高起文

會有新詩寄我曹

于立

浣花館聯句

附會稽楊維禎廉夫序云至正戊子六月廿四日維禎與衛輝高智

匡廬于立清河張師賢汝南袁華河南陸仁
宴集于浣花館酒闌主客聯句凡廿四韻主

為玉山顧瑛客與聯者維楨立師
賢華仁也會稽楊維楨引其首

大廈千萬餘小第亦云甲馬山分玉崑

維楨

鮓津類清雪

湖吞傀儡深

立

江瀉吳淞狹地形九曲轉

師賢

峯影千丈

插斜川萬桃蒸

華

小徑五柳夾仙仗撞石檢

仁

靈洞開

玉匣雲停清蔭初

瑛

涼過小雨霎鶴舞竹襜褕

維楨

魚亂

萍喋唳風顛帽屢欹

立

暑薄衣猶袷花憑嬴女獻

師賢

酒

倩吳姬壓簾卷蒼龍鬚

華

盤薦紫駝胛戎葵粲巧笑

仁

文瓜印微掐白鬣魚乍割

瑛

紅蓮米新番急觴行蒲萄

維損清池扇蒲簾火珠梅熅熅立冰絲尊浹滌雲雷摩乳

藝師瑛琇玩腰理伶班鼓解穢華軍令酒行法弓彎舞

百盤仁鯨量杯千呷腔悲牙板擊瑛調促冰絃摩客歡

語噂囁維童酣鼻齶酒徹給泓穎立詩成繕書劄嘔

句投錦囊師披圖出緗笈驪駒歌已終華青城情尚狎

永矢交友盟仁銅盤不須歆瑛

書畫舫聯句三月三日與楊鐵崖飲于書畫舫侍姬素雲行柳子酒遂成聯句如左

龍門上客下驄馬瑛洛浦佳人上水簾瑪瑙瓶中柳蜜

酒維赤瑛盤內水晶鹽晴雲帶雨沾香爇瑛涼吹飛花

脫帽簷寶帶圍腰星萬點維黃柑傳指玉雙尖平分好

句才無劣瑛百罰深杯令不厭書出撥鐙侵繭帖維詩

成奪錦鬪香奩臂講條脫初擎研瑛袍袖弓彎屢拂髯

期似梭星秋易隔維愁如錦水夜重添勸君更覆金蓮

掌瑛莫放春情似漆黏維

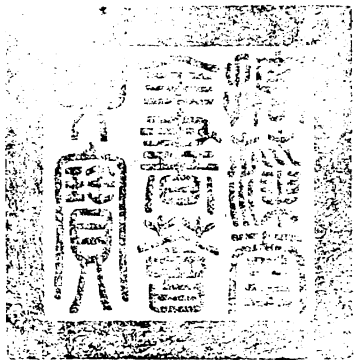
舟中與陳敬初聯句

行春橋下看山回瑛翠幙紅簾面面開基一夜水風吹

不斷五蜻蜓飛入畫船來
瑛



元詩選初集卷六十四



總校官候補中書臣吳紹潔
校對官編修臣馬啟泰
謄錄監生臣朱坦